

Hans Jörgel-polka – versie voor twee paar

Dit zijn opmerkingen en verschillen voor de tweepaars-versie ten opzichte van de vierpaars-versie.

- Opstellen op de zijdes.
- De Ländlerdraai gaat in kwarten in plaats van in achten.
- Bij het Hunsdon House-figuur gaan de paren eerst naar binnen.
- Bij de herenoversteek lopen de heren naar het midden (enigszins rechts aanhouden), om elkaar heen en weer terug naar hun partner.

Molen:

- De molen begint vanaf de zijkanten.
- De paren hebben eerst twee maten om naast hun partner op de kring te komen staan (vergelijkbaar met opendraaien in de Pavane).
- Dan twee maten vrijwel rechtdoor naar het midden lopen, tot de heren met de linkerschouders tegen elkaar staan. De ligne is nu gevormd en staat dwars op het front.
- In vier maten loopt de hele ligne driekwart cirkel (dit is vrij hard doorlopen), totdat de ligne evenwijdig aan het front staat.
- Iedereen draait om en doet dat met het gezicht langs de binnenas van de ligne.
- De ligne loopt in vier maten een halve cirkel en staat weer evenwijdig aan het front.
- Alleen de heren draaien om.
- Vier maten schouder aan schouder ronddraaien met je eigen partner en goed uitkomen voor de Duitse polka (dat is met de 'wijzende' hand in gesloten danshouding richting de volgende halve zijde)
- In de Duitse polka gaan beide paren in de eerste polkasequens naar de volgende halve zijde (voor en achter).